



Försättsblad Prov Original

| | | |
|-------------|-----------------------------------------------------|---------------------|
| Kurskod | Provkod | Tentamensdatum |
| J 0 0 7 0 G | M 1 0 0 | 2 0 1 8 - 0 2 - 2 3 |
| Kursnamn | Journalistik GR (A), Journalistiskt entreprenörskap | |
| Provnamn | Journalistiskt entreprenörskap | |
| Ort | Sundsvall | |
| Termin | V18 | |
| Ämne | Journalistik | |

Omtentamen – Journalistiskt entreprenörskap



Mittuniversitetet

MID SWEDEN UNIVERSITY

Avdelningen för medie- och kommunikationsvetenskap

Kurs: Journalistiskt entreprenörskap, Kurskod: JO070G

Skriftlig examination: Omtentamen – 180223

Kursansvarig: Fredrik Nilsson

Hjälpmedel: Inga

Skrivtid: 4 timmar

Max antal poäng: 50

A: 46 – 50

B: 41 – 45

C: 36 – 40

D: 31 – 35

E: 25 – 30

F: Mindre än 25p

OBS!

Svara inom angivet utrymme. Andra svar beaktas ej.

Tänk på att läsa och besvara *hela* frågan.

Lycka till!

Omtentamen – Journalistiskt entreprenörskap

1) När du som egen företagare registrerar din enskilda firma hos Bolagsverket, vad är du ute efter då? (1p)

2) Till vilket belopp måste aktiekapitalet minst uppgå till när du registrerar ett aktiebolag? Om kapitalet består av egendom, vad kallas just den typen av egendom? (2p)

3) Det finns två bokföringsmetoder att välja på när man ska sköta bokföringen. Namnge dessa metoder och redogör för hur de fungerar. (10p)

6) Det personliga ansvaret skiljer sig åt mellan de fyra vanligaste företagsformerna. Vilka är företagsformerna och hur fungerar det personliga ansvaret i var och en av dem? (6p)

7) Enligt Frilanshandboken blir "betydligt mindre än hälften" kvar i plånboken efter att alla nödvändiga kostnader är betalda för en frilansare med enskild firma och årsintäkter på 500 000 kronor exklusive moms. Vilka är de tre största av dessa nödvändiga kostnader i genomsnitt (3p)

8) Med vilket tekniskt hjälpmedel kan Svenska Journalistförbundet (SJF) bistå dig för att beräkna frilansarvudet? (1p)

9) Upphovsrätten uppstår automatiskt utan att det krävs någon registrering. Vilka olika former av upphovsrätt finns det och hur verkar dessa olika upphovsrättsformer vid försäljning? (6p)

10) Genom tydliga avtal kan frilansaren undvika konflikter om upphovsrätten och förbygga ekonomiska överraskningar. Oavsett om frilansaren själv eller uppdragsgivaren skriver avtalet bör detta svara på minst sex viktiga frågor. Vilka är dessa frågor och varför är de viktiga? Utveckla ditt svar. (12p)
