



Försättsblad Prov Original

| Kurskod | Provkod | Tentamensdatum |
|-------------|--|---------------------|
| M K 0 7 0 G | M 1 0 0 | 2 0 1 8 - 1 1 - 2 2 |
| Kursnamn | Medie- och kommunikationsvetenskap GR (A), Introduktion t... | |
| Provnamn | Introduktion till medie- och kommunikationsvetenskap | |
| Ort | Sundsvall | |
| Termin | H18 | |
| Ämne | Medie- o kommunikationsvetenskap | |

Mittuniversitetet
Avdelningen för medie- och
kommunikationsvetenskap
Introduktion till kommunikationsvetenskap, MK070G
Kursansvarig: Anna-Lena Bystedt
Omtenta: 181122
3 timmar

Max antal poäng: 90 p

Betygsmall:

A: 81 – 90 p

B: 72 – 80,5 p

C: 63 – 71,5 p

D: 54 – 62,5 p

E: 45 – 53,5 p

F: Mindre än 45 p

Introduktion till kommunikationsvetenskap 7,5 hp

OBS!

Svara inom angivet utrymme! Andra svar beaktas ej!

Tänk på att läsa och besvara *hela* frågan!

Lycka till!

1. Förklara följande begrepp: (2p/svar)

a) Redundans

b) Interpersonell kommunikation

c) Attribuering

d) Reciprocitet

e) Intrinsikal motivation

f) Masskommunikation

2. Förklara Tystnadsspiralen på ett kortfattat sätt. (3p)

3. Den systemteoretiska modellen sammanfattas i fem axiom, nämn tre av dessa. (3p)

1.

2.

3.

4. Vilka fyra komponenter krävs för att bli kommunikativt kompetent? (4p)

5. En konflikt har generellt fem faser. Vilka är dessa faser? (5p)

6. Rubin hävdar att hans typologi med åtta motivationer kan redogöra för de flesta förklaringar som människor ger för varför de tittar på TV, nämn fyra av dessa. (4p)

7. Nämn tre av de fem huvudantaganden som ligger till grund för UGT, *Uses and Gratifications Theory*. (3p)

8. Ge tre exempel på icke-verbal kommunikation som Jensen redogör för i sin bok. (3p)

9. Förklara skillnaden mellan media och medium. (4p)

10. Det finns en rad olika faktorer som försvårar perceptionsprocessen. Nämn tre av de som Jensen tar upp. (3p)

11. Marshall McLuhan delade in all mänsklig historia i fyra epoker, vilka är de två första och vad kännetecknas de av? (6p)

12. Vilka tre delar består Symbolisk interaktion (*Symbolic Interactionism*) av? (3p)

13. Vilka är de tre faktorer som utmärker verbal kommunikation? (3p)

14. Vilken kategori bedöms vara den viktigaste markören för att avgöra någons känslor? (1p)

15. I retoriken finns tre centrala begrepp, vilka är dessa och vad står de för? (6p)

16. Förklara ordet Genderlect utifrån *Griffin, Ledbetter & Sparks?* (2p)

17. En kultur är ett fenomen som uppstår i en grupp och som binder samman gruppen. Nämn två av de faktorer som utmärker en kultur enligt Jensen. (2p)

18. Vilka tre delar består en talkod av enligt *A First Look at Communications Theory*? (3p)

19. Perception är en process i flera steg. Vilka är det fyra stegen? (4p)

20. Organisationskommunikation går både i vertikal och horisontell riktning. Vad kännetecknar den horisontell riktningen? (2p)

21. Redan under Antiken satte Aristoteles de fem viktiga delarna som ett bra tal bör bestå av. Vilka är dessa fem delar? (5p)
