



BE YOU

Västermalms Gymnasium



Design Open 2017

Uppgift

Uppgiften är att skapa en designlösning som tillgängliggör information om vad maten innehåller samt underlätta restaurang och cafébesök. Lösningen kan vara både en fysisk produkt och/eller ett digitalt gränssnitt.

Exempel på information som kan vara aktuell för besökare på restauranger och caféer: Allergier (nötter, gluten, laktos etc.), överkänslighet, dieter, religion, miljöfrågor, etisk produktion (fair trade), vegetarian, vegan.

Exempel på funktionsnedsättningar: kognitiva och fysiska

Problem

I dagens samhälle ska allt gå väldigt snabbt och effektivt, vilket ofta leder till höga ljudnivåer som inte bara stör men som till och med kan göra det omöjligt för känsliga att vistas på restaurang eller café. Det finns många som är känsliga för inte bara ljud men också ljus, stressfulla situationer, trånga utrymmen och mycket mer. Autism, tinnitus, social fobi, panikångest och dyslexi är vanliga åkommor som kanske inte uppmärksammas tillräckligt men kan vara tillräckligt stora skäl för en individ att utesluta restaurangbesök då det blir en för stor påfrestning antingen mentalt eller fysiskt.

Exempel:

Komma in på en snabbmatskedja där du möts av en eller flera långa köer till kassan, samtidigt som du ska bestämma dig för vad du ska äta genom att endast titta på de menyer som sitter på högt uppsatta skärmar och för tex synskadade helt omöjliga att se, är inte det mest optimala. Speciellt inte om du känner ett panikanfall krypa fram på grund av din sociala fobi. Din vän hör inte vad du säger för han/hon har tinnitus, din andra vän kunde inte följa med på grund av att neonlamporna och skärmarna lyser så stark så han/hon blir illamående på grund av sin autism. Du är glutenintolerant så du håller dig till det enda målet du vet är glutenfritt av tidigare erfarenheter och vågar inte fråga i kassan om fler alternativ då du ser den långa kön bakom dig. Maten är inte värd allt obehag du känner, så du vänder och går därifrån.

Statistik

Cirka 1,5 miljoner människor har någon typ av funktionsnedsättning i Sverige och närmare 30 % av Sveriges befolkning har någon typ av allergi eller lider av astma. För att dessa människor ska trivas i en restaurangmiljö så behöver de få den information de kräver för att kunna äta maten. Informationen är oftast svårtillgänglig och i vissa fall kan kunden inte ens förstå eller ta del utav innehållet på grund av omständigheterna.

Därför krävs en lösning som kan ge rum åt varje individ att utföra sin beställning i lugn och ro samt under sina villkor. Där han/hon kan känna sig trygg och få den hjälp som önskas utan att känna sig nedvärderad eller utsatt.

Marknadsundersökning

Enligt en marknadsundersökning som gjorts bland restaurang och cafépersonal samt privatpersoner med funktionsnedsättningar så sägs miljön i lokalen göra det svårt för många. Många anser att det är jobbigt med för höga ljudnivåer då man knappt hör vad den andre säger vid beställning och dåligt ljus gör det svårt att läsa och det blir jobbigt för ickeverbala att kommunicera med teckenspråk.

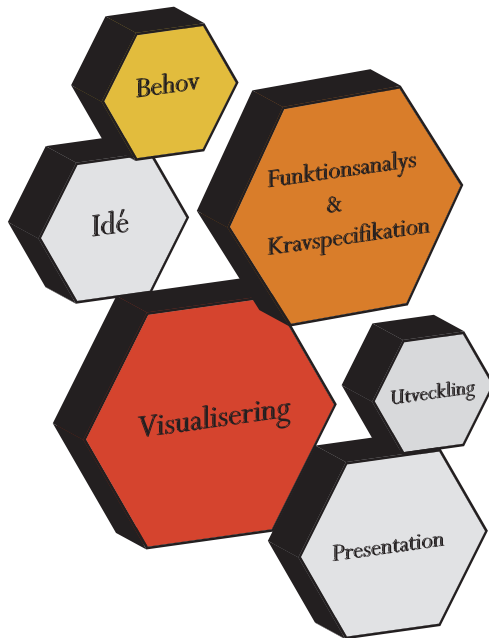
Hörselskadade och tinnitusdiagnostiserade tycker de bullriga omgivningarna är fruktansvärt jobbiga och vid stora sällskap blir det nästan omöjligt att höra vad de andra säger.

Dem med adhd, autism och dyslektiker tycker även det kan vara mycket jobbigt med dåliga ljus och ljudförhållanden. Då de kan uppleva sinnesintryck starkare än andra och ha svårt att koncentrera sig i stökig miljö. Dessa önskar ofta en möjlighet att i lugn och ro läsa igenom tex menyn. Även de flesta äldre människor tycker det kan vara besvärligt.

Ett av de största problemen vi stöter på i dagens samhälle är just att vi är så olika. Alla föredrar inte samma ljus eller ljudinställning. Vissa behöver starkare ljus för att kunna tex läsa medans andra stör sig utav det. Detsamma gäller ljudnivån; vissa föredrar musik på en restaurang medans andra vill ha lugn och ro. En sak är däremot gemensam för en större del av befolkningen och det är att den stökiga atmosfären inte uppskattas.

Menyerna är ofta ofullständiga och gör det svårt för vegetarianer, veganer och olika typer av allergiker att enkelt välja mat. De kan vara krångliga och i många fall finns inte den information man är ute efter och man måste kalla efter personal för att få hjälp. Personalen är inte alltid kunnig om matens innehåll eller vad det tex innebär att vara glutenintolerant eller vegan. Det slutar ofta i en lång process där antingen kökschefen måste bli inkallad eller en väldigt lång förklaring från kundens sida.

Designprocessen



- Designprocessen består utav flera delar som tillsammans bildar en bra modell för ett lyckat projekt.
- Delarna som valts att ta med är behov, funktionsanalys & kravspecifikation, idé, visualisering, utveckling och presentation.
- Projektet inleds med att ta reda på vilka behov som finns på marknaden. Alltså görs en marknadsundersökning följt av en fasställning av vilka krav som sätts på produkten och dess funktioner.
- Därefter görs en brainstorming och en eller flera idéer tas fram. Dessa utvecklas, skissas fram och visualiseras.
- Slutligen presenteras en färdig produkt.

Användare

Lösningen är riktad till alla men framförallt till dem som är ljud och ljuskänsliga, har sociala svårigheter, blinda, stumma och för dem som vantrivs i stökiga och stressiga miljöer. Men också allergiker och dem med speciella kostvanor.

Kravspecifikation

- Anpassningsbar
- Enkel
- Smidig & Effektiv
- Tydlig
- Bekväm

Funktionsanalys

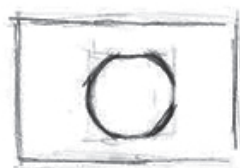
Hf = Huvudfunktion N = nödvändig Ö = önskvärd Sub = subfunktion

Funktion		Klass	Funktionsgräns/anmärkning
Underlätta	Restaurangbesök	Hf	
Signalera	Funktion	Ö	Visuellt lättläst och lättanvänd
Underlätta	Handikapp	N	
Möjliggöra	Flexibilitet	Hf	Anpassas till individ/behov
Förbättra	Trivsel	N	
Klargöra	Information	Hf	Visa och förtydliga meny

Idéskisser



↑
armband
eller
QR kod
(FRID merarbete)



↑
FRID lösen



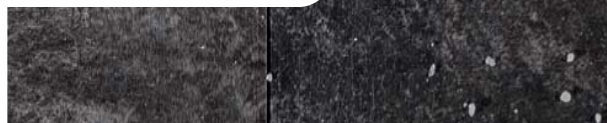
Programmet: Användningen på datorn eller mobilen så kan man installera programmet där du kan välja restaurang och se dess meny. Du skapar en profil som är kopplat till klipparmbandet. Därefter kan du välja det du vill ha från menyerna och göra beställningen på armbandets så att du sedan bara ska behöva lyfta armbandets mot FRID lösen på plats i restaurangen för att få din mat.

Programmet ska ha funktioner som gör att döva, blinda och andra funktionsnedsatta ska kunna använda. En funktion är text- och ljudstöd. Det ska finnas för flera språk.

BELIEVE IN YOURSELF



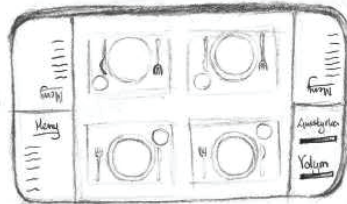
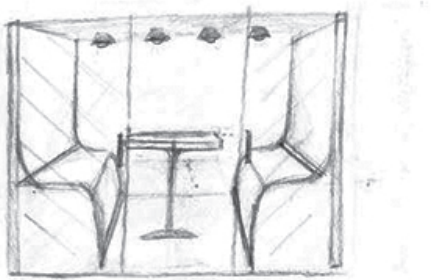
Be you - Detta bidrag handlar om att ge alla chansen till att få vara sig själva, vilka svårigheter eller bekymmer man än har, små som stora. Antalet diagnoserade i samhället blir allt fler, bland annat på grund av att den medicinska tekniken gått framåt och att mindre "allvarliga" diagnoser tagits på större allvar. Detta om något borde vara en ögonöppnare och ett tecken på att det är dags att ta hänsyn till dem med mindre handikapp som lässvårigheter, synfel, hörselproblem, autism och liknande. Att ha någon typ av diagnos kan göra en så enkel sak som att gå på restaurang eller café väldigt svår. Därför har det tagits fram en lösning som kan verka till fördel för alla, men främst dem som är ljud och ljuskänsliga, har lässvårigheter, för dem med sociala svårigheter och allergiker.



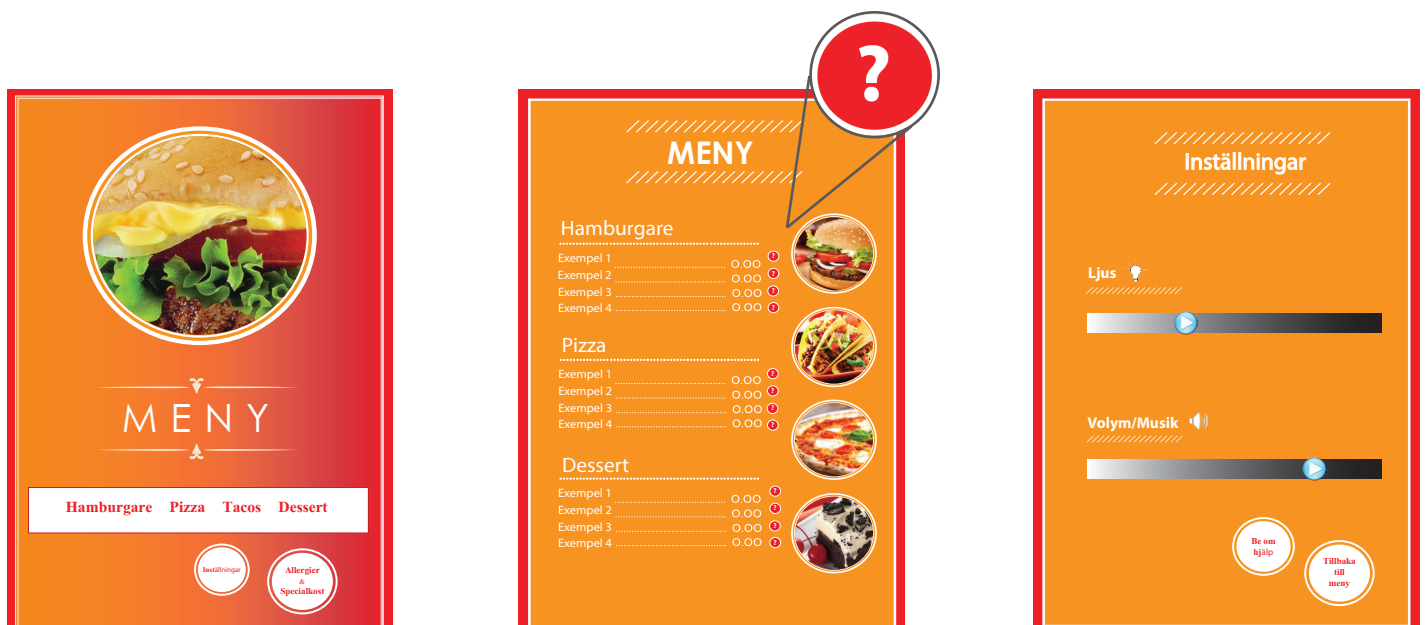
Lösningen består utav en bordsuppsättning med möjligheten att stänga ett par mörkade glasdörrar som agerar ljuddämpande. Man får alltså möjligheten att stänga ut ljudet i lokalen, inuti "båset" som det kommer att kallas framöver så finns även möjlighet att justera ljusstyrkan i just det bås du sitter i och även möjlighet att sänka eller stänga av volymen på den musik som spelas i lokalen. Allt detta går att ställas in på en display som är positionerad i alla hörn på bordet där även beställningen genomförs.



Slutgiltiga skisser



Displayen är touchstyrd och sätts igång med en enkel rörelse. På första sidan får man fram en estetisk bild och ett valfält där de olika typerna av matkategorierna presenteras samt en funktion att gå vidare till en ny sida där man kan fylla i sina allergier eller specialkost och därefter få en meny baserad på den information man lagt in. Väljer man att se originalmenyn som helhet så kan man även läsa om vad varje rätt innehåller med hjälp av att trycka på frågetecknet vid sidan om maträtten. Displayen kan även vara röststyrd vilket ger möjligheten för blinda att använda den, något som inte hade varit möjligt i en bullrig miljö.



Designresultat

Menyn anpassas efter kundens uppgifter om allergier och specialkost.

I funktionen "inställningar" kan man justera ljusstyrkan på lamporna över bordet och volymen på musiken som spelas i restaurangen.

Displayen kan även vara röststyrd vilket agerar som fördel för blinda.

Glasdörrarna medför tystnad och en känsla av att få vara ifred. Man kan tex ha privata samtal, prata i telefon och röststyrning på den digitala displayen blir möjlig.

