

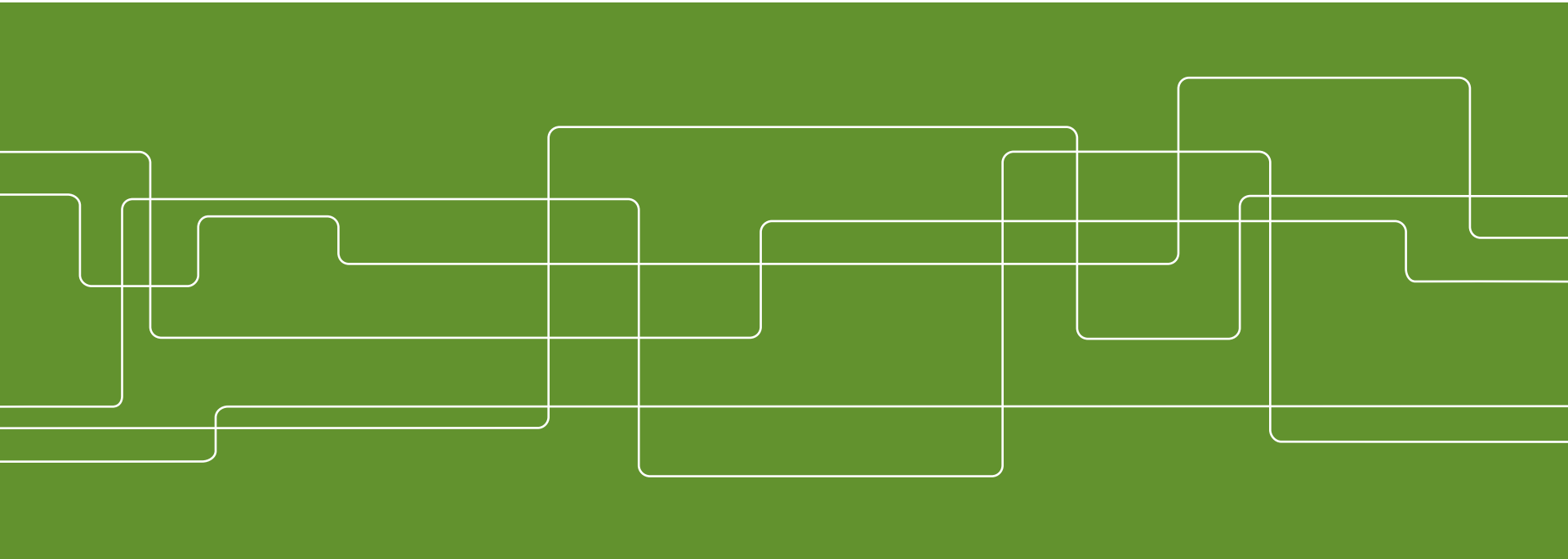


Fjällens rörelsearv: Diskreta monument i hållbar fjällutveckling

Presenterad i Ammarnäs, 4 februari 2105

Daniel Svensson, Avd. för historiska studier av teknik, vetenskap och miljö, KTH

I projektet ingår också: Sverker Sörlin och Inga-Maria Mulk



Vad är landskap?

”Man kan säga att landskapet består av vissa grundelement som sammansätts till en geografisk helhet genom olika ständigt pågående fysiska, biologiska och kulturella processer.”

Nationalencyklopedin, 2014

”Helt upplever vi fjällen – liksom naturen överhuvud – blott under egen möda”

Dag Hammarskjöld, 1947



Tidigare kulturarv

Vad har ansetts värt att skydda?

Vad är rörelsearv?

Småskaligt

Fysiska och mentala spår

Rörelsens kulturarv

Hållbart brukande av fjällen?



Vårt projekt – idéer bakom forskningen

Identifiera

Synliggöra/artikulera

Bidra till modeller och former för
bevarande och varsamt brukande



Resultat från projektet – exempel på lyckad samverkan kring rörelsearv

Vålådalen

Nikkaluokta

Saltoluokta

Abisko

Plats

Meditationsplats

Meditationsplats längs Dag
Hammarskjölds-leden, Abisko nationalpark



Stigar

Nätverk av stigar

Nätverk av stigar från renar, vandrare, forskare,
renskötare och andra i Saltoluokta.



Staty av Sixten Jernberg, Lima



Skyltning i Vålådalen



Fångstgrop vid Nikkaluokta



Vad kan rörelsearvet bidra med?





Tack för att ni lyssnade!