

Kursplan för:

## **Genusvetenskap GR (C), Kandidatkurs i genusvetenskap, 30 hp**

Gender Studies BA (C), Bachelor's Course in Gender Studies, 30 credits

### **Allmänna data om kursen**

<b>Kurskod</b>	GE018G
<b>Ämne/huvudområde</b>	Genusvetenskap
<b>Nivå</b>	Grundnivå
<b>Progression</b>	(C)
<b>Inriktning (namn)</b>	Kandidatkurs i genusvetenskap
<b>Högskolepoäng</b>	30.0
<b>Fördjupning vs. Examen</b>	G2E , Kursen ligger på grundnivå och fordrar minst 60 hp kurs(er) på grundnivå som förkunskapskrav samt innehåller examensarbete för kandidatexamen.
<b>Utbildningsområde</b>	Samhällsvetenskap 100%
<b>Ansvarig institution</b>	Humaniora och samhällsvetenskap
<b>Inrättad</b>	2019-09-05
<b>Fastställd</b>	2019-11-27
<b>Senast reviderad</b>	2021-05-17
<b>Giltig fr.o.m</b>	2021-08-15

### **Syfte**

Syftet med kursen är att fördjupa kunskapen om aktuell genusvetenskaplig teori, metodologi och analys, samt att utveckla förmågan till självständig analys av samhälleliga och sociala företeelser med utgångspunkt i genusvetenskapliga teorier.

## Lärandemål

Efter avslutad kurs ska studenten visa förmåga att:

för moment 1:

- visa fördjupad kunskap om feministisk debatt av relevans för ämnet genusvetenskap
- kritiskt granska och diskutera samtida genusvetenskapliga teorier

för moment 2:

- visa fördjupad kunskap om innebörden av genusvetenskaplig metodologi
- utföra genusvetenskaplig analys
- kritiskt reflektera kring genusvetenskaplig metod och metodologi

för moment 3:

- identifiera och avgränsa ett genusvetenskapligt forskningsproblem, motivera dess relevans och formulera frågeställningar
- utifrån metodologiskt välgrundade motiv identifiera, samla in och bearbeta forskningsmaterial
- diskutera, motivera och försvara de teori- och metodval som gjorts i uppsatsen, samt arbetets relevans och dess slutsatser
- granska, bedöma och ge konstruktiv kritik av ett vetenskapligt arbete.

## Innehåll

Kursen består av tre delkurser som ger breddade och fördjupade kunskaper inom ämnet genusvetenskap med fokus på självständig tillämpning och kritiska förhållningssätt. Särskilt vikt läggs vid träning i ett vetenskapligt förhållningssätt och kritiska analyser.

Moment 1: Feministiska debatter, 7,5 hp (Feminist debates, 7,5 credits) orienterar studenterna i brytningspunkter inom aktuell och historisk genusvetenskaplig teori och debatt.

Moment 2: Vetenskapliga metoder, 7,5 hp (Scientific methods, 7,5 credits) ger fördjupad kunskap om kvalitativ metod, genusvetenskaplig metodologi och vetenskapsteori med fokus på självständig tillämpning och kreativt skrivande

Moment 3: Kandidatuppsats, 15 hp, (Bachelor thesis, 15 credits) innefattar självständigt arbete på kandidatnivå  
Under detta moment genomförs en egen genusvetenskaplig studie.

## Behörighet

Minst 30 hp från Genusvetenskap GR (A), Feministiska studier GR (A) eller Sociologi GR (A), Sociologi och genus samt Genusvetenskap GR (B) 30 hp alternativt Feministiska studier GR (B).

## Urvalsregler

Urval sker i enlighet med Högskoleförordningen och den lokala antagningsordningen.

## Undervisning

Undervisningen kombinerar web-baserat lärande med 2 fysiska träffar per termin på campus i Östersund eller Sundsvall. Undervisningen bedrivs i form av föreläsningar, seminarier, kamratgranskning och självständigt arbete.

## Examination

**1000:** Feministiska debatter, 7,5 hp

**Betygsskala:** U, G, VG

**2000:** Vetenskapliga metoder, 7,5 hp

**Betygsskala:** U, G, VG

**3000:** Kandidatuppsats, 15,0 hp

**Betygsskala:** U, G, VG

Moment 1: 7,5 hp, individuella skriftliga uppgifter

Moment 2: 7,5 hp, individuella skriftliga uppgifter

Examination sker löpande under kursens gång genom individuella skriftliga uppgifter.

Moment 3: 15 hp, Ett självständigt arbete som försvaras under uppsattsseminarium via digital teknik, opposition på annans uppsatsarbete samt aktivt deltagande på övriga kurskamraters uppsattsseminarium.

Länk till ämnesspecifika betygskriterier: [www.miun.se/betygskriterier](http://www.miun.se/betygskriterier)

Om student har ett beslut från samordnaren vid Mittuniversitetet om pedagogiskt stöd vid funktionsnedsättning, har examinator rätt att ge anpassad examination för studenten.

## Begränsning av examination

Studenter registrerade på denna version av kursplan har rätt att examineras 3 gånger inom loppet av 1 år enligt denna kursplan. Därefter gäller senaste version av kursplan.

## Betygsskala

Underkänd (U), Godkänd (G) eller Väl Godkänd (VG)

## Övrig information

Kursbevis, tillgodoräknanden, överklaganden m.m regleras i Högskoleförordningen.

## Litteratur

### Obligatorisk litteratur

#### Moment 1

**Författare:** Butler, Judith

**Artikeltitel:** Merely cultural?

**Tidskrift:** New Left Review

**År/Volym/nr/sidor:** 1998/1/227

**Författare/red:** Farris, Sarah

**Titel:** In the name of women's rights: the rise of femonationalism

**Upplaga:** Senaste upplagan

**Förlag:** Duke University Press

**Författare:** Fraser, Nancy

**Artikeltitel:** From redistribution to recognition? Dilemmas of justice in a 'post-socialist' age

**Tidskrift:** New Left Review

**År/Volym/nr/sidor:** 1995/1/212

**Författare:** Puar, Jasbir

**Artikeltitel:** Rethinking homonationalism

**Tidskrift:** International Journal of Middle East Studies

**År/Volym/nr/sidor:** 2013/45/2/336-339

**Författare:** Suchland, Jennifer

**Artikeltitel:** Is postsocialism transnational?

**Tidskrift:** Signs

**År/Volym/nr/sidor:** 2011/36/4/836-862

**Författare/red:** Ye, Shana

**Titel:** Queering "Postsocialist Coloniality": decolonizing queer fluidity and postsocialist postcolonial China. In Postcolonial and Postsocialist Dialogues Intersections, Opacities, Challenges in Feminist Theorizing and Practice. Edited By Redi Koobak, Madina Tlostanova, Suruchi Thapar-Björkert

**Upplaga:** Senaste upplagan

**Förlag:** Routledge

**Kommentar:** ss 53-68

**Moment 2**

**Författare/red:** Cresswell, John & Poth, Cheryl  
**Titel:** Qualitative Inquiry and Research Design - Choosing Among Five Approaches  
**Upplaga:** Senaste upplagan  
**Förlag:** Sage

**Författare/red:** Nash, Jennifer  
**Titel:** Black feminism reimagined after intersectionality  
**Upplaga:** Senaste upplagan  
**Förlag:** Duke University Press

**Författare/red:** Richardson, Laurel  
**Titel:** Writing strategies: researching diverse audiences  
**Upplaga:** Senaste upplagan  
**Förlag:** Sage

**Författare/red:** Tuhiwai Smith, Linda  
**Titel:** Decolonizing methodologies: research and indigenous peoples  
**Upplaga:** Senaste upplagan  
**Förlag:** Zed Books Ltd

**Moment 3**

**Kommentar:** Litteratur väljs i samråd med lärare med utgångspunkt i uppsatsämne

**Författare/red:** Lee, Mara  
**Titel:** När andra skriver: skrivande som motstånd, ansvar och tid  
**Upplaga:** Senaste upplagan  
**Förlag:** Glänta produktion

**Författare/red:** Lykke, Nina  
**Titel:** Genusforskning: en guide till feministisk teori, metodologi och skrift  
**Upplaga:** Senaste upplagan  
**Förlag:** Liber

Artiklar kan komma att läggas till och/eller bytas ut enligt lärares instruktion.