

Kursplan för:

Fotografi GR (A), Fotografi och plats, 7,5 hp

Photography BA (A), Location Photography, 7.5 credits

Allmänna data om kursen

Kurskod	FT033G
Ämne/huvudområde	Fotografi
Nivå	Grundnivå
Progression	(A)
Inriktning (namn)	Fotografi och plats
Högskolepoäng	7.5
Fördjupning vs. Examen	G1N , Kursen ligger på grundnivå och har endast gymnasiala förkunskapskrav.
Utbildningsområde	Teknik 100%
Ansvarig institution	Design
Inrättad	2019-02-26
Fastställd	2019-10-01
Senast reviderad	2022-09-14
Giltig fr.o.m	2023-01-01

Syfte

Syftet med kursen är studenterna ska få erfarenhet om hur man hittar och använder olika platser, samtidigt som man upplever hur man anpassar sig till olika ljusförhållanden.

Studenterna ska lära sig att arbeta med befintligt och artificiellt ljus för att skapa professionella fotografier på olika platser.

Lärandemål

Efter godkänd kurs ska studenten kunna:

- planera, förbereda och genomföra fotografering på plats
- identifiera utmaningar och lösningar för platsbelysning

Innehåll

Kursen belyser:

- platsscouting
- platsbelysning

Behörighet

Grundläggande behörighet

Urvalsregler

Urval sker i enlighet med Högskoleförordningen och den lokala antagningsordningen.

Undervisning

Undervisningen består av föreläsningar, praktiska övningsuppgifter och genomgångar.

Kursen kan komma att ges på engelska.

Examination

I100: Inlämningsuppgift 1, 1,0 hp

Betygsskala: U, G

I200: Inlämningsuppgift 2, 1,0 hp

Betygsskala: U, G

I300: Inlämningsuppgift 3, 4,0 hp

Betygsskala: 7-gradig betygsskala, A-F o Fx

P100: Muntlig presentation, 1,5 hp

Betygsskala: 7-gradig betygsskala, A-F o Fx

Betygskriterier för ämnet finns på www.miun.se/betygskriterier.

Om inget annat anges ska allt skriftligt inlämnat material använda källhantering enligt APA-stilen.

Om en student har ett beslut från samordnaren vid Mittuniversitetet om pedagogiskt stöd vid funktionsnedsättning, har examinator rätt att ge anpassad examination för studenten.

Betygsskala

På kursen ges något av betygen A, B, C, D, E, Fx och F. A - E är Godkänt, Fx och F är underkänt.

Övrig information

Eventuella kostnader för resor och material bekostas av studenten.

Litteratur

Obligatorisk litteratur

Författare/red: Fancher, Nick
Titel: Studio Anywhere
Upplaga: Senaste upplagan
Förlag: Peachpit Press

Referenslitteratur

Författare/red: duChemin, David
Titel: Within the Frame - the Journey of Photographic Vision
Upplaga: Senaste upplagan
Förlag: Rocky Nook

Signature page

This document has been electronically signed
using eduSign.

eduSign